

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
ДЕТСКИЙ САД №2 «СОЛНЫШКО» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ
ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО СОЦИАЛЬНО – ЛИЧНОСТНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ

ЗАТО ПОСЕЛОК СОЛНЕЧНЫЙ

КОНСУЛЬТАЦИЯ

«Технология музыкального воздействия»

Муз.рук: Бодаговская С.В.

2021 год

Технология музыкального воздействия – одно из перспективных направлений в жизни ДООУ. Она помогает корректировать и развивать психофизическое здоровье детей в процессе их жизни. Используются в качестве вспомогательных средств, как часть других технологий, для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения в различных формах работы, призвана помочь и преодолеть ощущения дискомфорта: неуверенность, растерянность, страх, раздражение и злость. Все это говорит о том, что нам, нужно формировать у детей с малых лет необходимость осознанного подхода не только к музыке, которую они слушают, но и к звуковой среде окружающего мира в целом. Вот некоторые советы по использованию музыкальных композиций в различных случаях.

Перед прослушиванием, нужно обратить внимание на то, какую музыку дети будут слушать. Музыка должна прослушиваться детьми дозированно, в зависимости от времени суток, вида деятельности, даже настроения детей: утром рекомендуется включать солнечную мажорную классическую музыку, добрые песни с хорошим текстом. Возбужденная, громкая музыка, выражающая агрессивный настрой, лишает взрослого и ребенка состояния уравновешенности, спокойствия, особенно противопоказана такая музыка гиперактивным детям, со слабым контролем, так как она усиливает проявление отрицательных свойств в поведении ребенка.

Гиперактивным детям полезно часто и подолгу слушать спокойную тихую музыку. Как правило, помогает классика: Бах «Кантата 2», Бетховен «Лунная соната» и «Симфония ля-минор». Спокойная музыка, вызывающая ощущение радости, покоя, любви, способна приводить в гармонию эмоциональное состояние, как большого, так и маленького слушателя, а также развивать концентрацию внимания и память. Для расслабления, снятия эмоционального и физического напряжения, для приятного погружения в дневной сон необходимо воспользоваться благотворным влиянием мелодичной классической и современной релаксирующей музыки, наполненной звуками природы (шелест листьев, голоса птиц, стрекотание насекомых, шум морских волн и журчание ручейка). Дети на подсознательном уровне успокаиваются, расслабляются. Пробуждению детей после дневного сна поможет: тихая, нежная, легкая, радостная музыка. Детям легче и спокойнее переходить из состояния полного покоя к активной деятельности.

Как уменьшить чувство тревоги и неуверенности?

В этом вам помогут мажорные мелодии, темпа ниже среднего. Народная и детская музыка дает ощущение безопасности. Хорошее воздействие могут оказать этнические композиции (*направление современной музыки,*

объединяющее традиционную народную и фольклорную музыку) и классика: Шопен «Мазурка» и «Прелюдии», Штраус «Вальсы», Рубинштейн «Мелодии».

Цель технологии музыкального воздействия – обогащать деятельность детей, углублять их представления, вводить в мир разнообразных чувств, развивать интеллект, творческие и музыкальные способности.

Работа с музыкой решает целый ряд задач:

развивает музыкальные и творческие способности детей в различных видах

музыкальной деятельности;

сохраняет и укрепляет физическое и психическое здоровье;

создает условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого ребенка;

формирует положительное отношение ребенка к окружающему миру, к своей семье, сверстникам, самому себе.

Музикотерапия - это метод, использующий музыку в качестве средства коррекции эмоциональных отклонений, страхов, двигательных и речевых расстройств, отклонений в поведении, при коммуникативных затруднениях, а также для лечения различных заболеваний. Один из методов, который укрепляет здоровье детей, доставляет детям удовольствие. Музыка способствует развитию творчества и фантазии.

Достоинствами музикотерапии являются:

- абсолютная безвредность;
- легкость и простота применения;
- возможность контроля;
- уменьшение необходимости применения других лечебных методик, более нагруженных и отнимающих больше времени.

В помещении для проведения музыкальной терапии должны быть максимально удобные стулья, кресла или коврики. Важно правильно выбрать позу.

Особенности использования музикотерапии:

- громкость звучания музыки должна быть строго дозирована (не громко, но и не тихо);
- использовать для прослушивания следует те произведения, которые нравятся всем детям;
- лучше использовать музыкальные пьесы, знакомые детям (не должны отвлекать внимание новизной);
- продолжительность прослушивания должна составлять не более 10 минут одновременно.

Сказкотерапия - это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс переноса сказочных смыслов в реальность.

Задачи:

- повышение внимания и заинтересованности детей на музыкальных занятиях;
- формирование у дошкольников позитивного поведения с опорой на пример положительных сказочных героев;
- развитие творческих способностей, познавательного интереса.

Активно включая сказки в занятия с детьми, педагоги развивают фантазию, логику, внимание, наблюдательность, учат малышей сопереживанию. Дети не только слушают, но и сами участвуют в творческом процессе, сами сочиняя сказки или придумывая творческие рассказы.

Арт-терапия – это лечение, развлечение и развитие одновременно.

Арт - терапевтические приёмы, применяемые на музыкальных занятиях, не только сохраняют здоровье детей, но и помогают развивать творческую свободу, полёт фантазии, пробуждают процессы воображения и представления. Происходит осознание детьми самого себя, своего внутреннего мира.

Предложить детям отправиться в волшебную страну эмоций.

Включить музыку и предложить детям подвигаться. Можно предложить взять шифоновые шарфики. Закройте глаза, прислушайтесь к звукам и танцуйте.

Ткань в этом случае выполняет роль проводника и гаранта безопасности. Когда ребёнок накидывает на себя ткань, он становится одновременно невидимым и видимым. С тканью ему значительно легче двигаться под музыку. Музыка и движения телом помогут детям избавиться от мышечных зажимов и позволят получить удовольствие от управления своим телом.

Когда дети закончат танцевать, предложить им перейти к столу с художественными материалами:

И предложить нарисовать картину. Вспомнить свой танец, музыку и нарисовать те ощущения, которые были у них во время танца.

Фонетическая ритмика - это система двигательных упражнений, сочетающая речь и движение. Где проговаривание речевого материала, сопровождается движениями (рук, ног, головы, корпуса).

Занятия обязательно включают в себя и сплетаются с упражнениями по развитию речевого дыхания, силы голоса, темп речи, играми, помогающими обрести раскованность и непринужденность.

Фонетическая ритмика помогает ребенку:

- ритмично и красиво двигаться как под музыку, так и без нее;
- уметь сочетать движения с музыкой в различном темпе;
- стремиться к максимальной естественности и раскованности движений;

- менять высоту, силу голоса в различном темпе.
- воспроизводить звуки в заданном темпе;
- воспринимать, различать, воспроизводить разные ритмы;

Фонетическая ритмика — это движения, а дети любят двигаться. Они повторяют движения легко, играя. Играя, учатся говорить правильно. Ребенку предлагаются для подражания различные движения, сочетающиеся с одновременным произнесением звуков и слогов. Характер движений определяется характером звука. С помощью фонетической ритмики удастся быстро восстановить нарушенную структуру слова. Движения рук помогают удержать нужную артикуляцию. Многократное воспроизведение артикуляции с движением помогает запоминанию букв.

Все упражнения содержащие движения и устную речь, проводятся по подражанию.

Таким образом, организация музыкального воспитания в ДОУ с использованием современных методов здоровьесбережения обеспечивает каждому ребенку укрепление психического и физического здоровья, способствует преодолению речевых нарушений у дошкольников и формированию полноценной личности ребенка.

Использовала материал интернет ресурсы.